

ASSOCIAZIONE STUDIO B

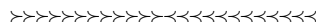
Codice Fiscale 96035290178 - Partita IVA 03480310980

Sede a Polpenazze del Garda, Via Valtenesi 5

Concorso Nazionale di Pittura della Valtenesi

3^a edizione

“La civiltà contadina e il sole della Valtenesi”



Polpenazze del Garda, 12 - 19 Ottobre 2014

premessa

Questo concorso di pittura, a Tema, è alla 3^a edizione. È un Concorso proposto in ambito nazionale. Un percorso culturale forte, non fine a se stesso, volutamente caratterizzato dalla ricerca continua di nuovi stimoli da offrire agli Artisti, affinché la partecipazione abbia un senso sempre rinnovato e appunto stimolante fino a sprigionare le migliori energie espressive; forze che si manifestano ottimamente in un contesto di serenità, e muovono l'ispirazione.

Terza edizione; organizza l'associazione Studio B; dedicato alla Valtenesi, questo paesaggio collinare, morenico, dagli orizzonti molto dolci.

Nel proporre questo nostro Concorso ci muoviamo in base al principio che l'Arte può emergere in ogni ambito e che essa è nell'aria, ovvero va ricercata “anche” dietro l'angolo di casa nostra; la “Studio B”, associazione “non profit”, nello svolgere una promozione sociale come intende fare anche mediante il Concorso di Pittura, pone una particolare attenzione all'espressività, perché crediamo in questa forza individuale e la incentiviamo.

Da qui muoviamo il nostro agire, la ricerca quindi anche lo sforzo di offrire un Concorso di Pittura a tema che riservi un preciso spazio a ogni fascia d'età e gli dedichi l'attenzione che merita; l'Arte libera l'individuo, gli fa credere in se stesso quindi lo fa stare meglio nella società.

Ecco che questo Concorso si articola di molte Sezioni, mediante le quali riusciamo a porre quell'attenzione necessaria a riconoscere le diverse condizioni e le rispettive qualità; quest'anno le Sezioni sono otto, partendo dalla Scuola Primaria fino alle Opere Affresco.

Queste ultime, **gli affreschi**, si dovranno fare su nove edifici messi a disposizione nel Centro Storico di Polpenazze del Garda e sottoposti a regolare autorizzazione della Soprintendenza, sotto ogni profilo; verrà quindi fatta una scelta per ammettere nove Artisti, in base ai bozzetti che arriveranno, i quali dovranno pervenire mediante eMail da inviare alla casella arte.concorsi@associazionestudiob.eu entro e non oltre **"Martedì 09 Settembre 2014"**.

I criteri per la scelta saranno: aderenza al tema e vivacità dei colori.

La Sezione Affreschi è uno sforzo organizzativo non comune che siamo riusciti a concretizzare dopo averne avuto un primo approccio sperimentale nell'edizione 2013.

Per mettere in campo una manifestazione così articolata, con un montepremi importante, serve perseveranza. Fattori decisivi per il successo della manifestazione sono la passione dell'associazione organizzatrice e la sensibilità dell'ente Pubblico e degli Sponsor.

Perciò dedichiamo uno speciale ringraziamento al Comune di Polpenazze del Garda che con l'assessorato alla Cultura ci incoraggia e ci sostiene concretamente; parimenti ringraziamo i molti Sponsor, i quali nelle varie forme ne consentono la realizzazione. Il tutto avviene nonostante la crisi economica che ormai è estenuante e mette a durissima prova le ditte e pone le amministrazioni pubbliche nella condizione di fare delle scelte veramente difficili e purtroppo nella maggioranza dei casi sacrificano la Cultura; qui a Polpenazze invece dobbiamo ritenerci fortunati in quanto l'amministrazione comunale mantiene una speciale attenzione verso le manifestazioni artistiche, assicurando un sostegno concreto.

Una caratteristica della "Studio B", associazione non profit per la promozione sociale, è la magnanimità, con la quale unitamente alla sobrietà voluta quale stile costante di un'azione pubblica intende dare un contributo ad ampliare sempre più gli orizzonti della Cultura in generale, nella fattispecie dell'Arte Pittorica, per incentivarla e renderla alla portata di tutti, innescando potenziali ispirazioni mediante la dolcezza paesaggistica dell'anfiteatro naturale quale è il territorio delle colline moreniche della Valtenesi, entroterra del Lago di Garda.

Magnanimità, che traduciamo in ospitalità: ad ogni partecipante al Concorso sarà offerto il pranzo a base di Spiedo bresciano che si consumerà nel momento conviviale dentro la cerimonia di premiazione; momento

favorevole alla conoscenza tra gli artisti. Inoltre, per agevolare quanti vengono da lontano, lo Studio B ha accordato una convenzione con Alberghi e B&B della zona, presso i quali si potrà pernottare al prezzo straordinario di euro 25,00 compresa la prima colazione.

In questi anni di crisi economica, lunghi e ancora privi di prospettive favorevoli, aggravati da politiche nazionali inadeguate, disattente verso le attività culturali in generale, noi siamo molto orgogliosi di riuscire a confermare la manifestazione, anzi, andando un po' sempre migliorando l'offerta, costantemente; questa è una manifestazione che parte dal basso, umile e giustamente ambiziosa, realizzata rimboccandosi le maniche e interamente dedicata alla valorizzazione della Persona.

Nel solco di questa filosofia, ovvero della magnanimità come stile di Vita, da quest'anno mettiamo a disposizione anche un "Seminario" sul ritratto: una prima parte teorica dedicata alla storia del ritratto nell'arte, dall'antichità ad oggi, e una seconda parte dimostrativa. Il Seminario sarà tenuto dal dott. Simone Fappanni e dalla Pittrice Marisa Bellini e avrà luogo **Domenica 21 Settembre 2014** dalle ore 10:00 alle ore 18:00 presso il Centro Sportivo di Polpenazze del Garda, in Via Cesare Battisti; sarà aperto alla partecipazione di chiunque, a **costo zero** per quanti si saranno iscritti al Concorso, mentre per coloro che non vorranno partecipare al Concorso avrà un costo di euro 20,00; la prima parte teorica sarà dalle ore 10.00 alle 13:00, quindi una pausa per il **Pranzo, offerto dalla "Studio B"**, dopodiché la seconda parte dimostrativa dalle ore 15:00 alle 18:00. **Ad ogni partecipante, che avrà seguito interamente il Seminario, verrà consegnato un Attestato di partecipazione.**

Per quanto sopra, confidiamo vivamente vorrete apprezzare ed onorarci della Vostra partecipazione.

L'esperienza ci fa tesoro; all'insegna dell'umiltà, non dimentichiamo anche di scusarci per gli eventuali contrattempi, di varia natura, che possono succedere; ma comprenderete lo sforzo non comune che si sta facendo a beneficio dell'espressività, ovvero della Cultura, dell'autostima, dell'Arte, che deve crescere e affermarsi sempre con umiltà.

La "Studio B" porta avanti una missione in questo senso; confida siano tanti e sempre più a dividerla.

Vi aspettiamo al Concorso. Con le migliori cordialità.

Polpenazze del Garda, lì 20 Agosto 2014.

Associazione Studio B, **il Presidente** (Gianluca Bordiga)

Bando

1. Il Concorso è aperto alla partecipazione sia di Professionisti che di Dilettanti.
2. È un Concorso Nazionale.
3. È una manifestazione Laica, pertanto aperta alla partecipazione di ogni Persona, indifferentemente dal suo credo o nazionalità.
4. Responsabile del Concorso è Gianluca Bordiga, recapito telefonico 340 2930784.
5. Questo Concorso si compone di 8 sezioni:
 - **Sez 1)** Scuola Primaria, tecnica libera, supporto libero, lavori individuali o gruppo.
 - **Sez 2)** Scuola Secondaria Primo Grado, tecnica libera, supporto libero, lavori individuali o gruppo.
 - **Sez 3)** Scuola Secondaria Secondo Grado, tecnica libera, supporto libero, lavori individuali o gruppo.
 - **Sez 4)** Pittura acquerello, estemporanea, 10 ore di tempo, misura massima 56 x 76 cm.
 - **Sez 5)** Pittura tecnica libera, estemporanea, 10 ore di tempo, supporto libero.
 - **Sez 6)** Pittura tecnica libera, non estemporanea, supporto libero.
 - **Sez 7)** Disegno, 150 ore di tempo, supporto libero.
 - **Sez 8)** Affresco, 48 ore di tempo, misura 120 x 150 cm su parete esterna di edificio, superficie preparata dall'organizzazione mediante tecnica antica di arriccio e tonachino.
6. Il Concorso è a Tema: **“la Civiltà contadina e il Sole della Valtenesi”**.
7. Ogni Opera in Concorso dovrà stare nel Tema, diversamente verrà esclusa.
8. Il montepremi è così composto:
 - Sez 1) dal 1° al 5° materiale didattico per la Pittura e il Disegno
 - Sez 2) dal 1° al 5° materiale didattico per la Pittura e il Disegno
 - Sez 3) 1° buono valore euro 100,00 presso cartolibreria
2° buono valore euro 70,00 presso cartolibreria
3° buono valore euro 50,00 presso cartolibreria
 - Sez 4) 1° € 300,00
2° € 250,00
3° € 200,00
 - Sez 5) 1° € 300,00
2° € 250,00
3° € 200,00
 - Sez 6) 1° € 500,00
2° Prodotti alimentari della Terra Valtenesi, valore € 300,00
3° Prodotti alimentari della Terra Valtenesi, valore € 200,00
 - Sez 7) 1° € 200,00
2° € 100,00
3° € 80,00
 - Sez 8) 1° € 800,00Dati nove affreschi da fare, per le altre otto Opere realizzate verrà riconosciuto un premio di € 200,00 + Prodotti alimentari della Terra Valtenesi ad ognuno.

9. Il pagamento dei Premi avverrà mediante Bonifico.
10. Modalità di iscrizione alle varie Sezioni:
- Sez 1) iscrizione gratuita
 - Sez 2) iscrizione gratuita
 - Sez 3) iscrizione gratuita
 - Sez 4) iscrizione € 15,00
 - Sez 5) iscrizione € 15,00
 - Sez 6) iscrizione € 15,00
 - Sez 7) iscrizione € 15,00
 - Sez 8) iscrizione € 25,00 che verseranno i nove pittori scelti in base ai bozzetti pervenuti; pertanto l' invio del bozzetto non comporta versamenti preventivi.
11. Alle Sezioni che NON raggiungeranno il numero minimo di 8 iscritti, il numero dei premiati **potrebbe** essere ridimensionato a insindacabile giudizio del responsabile del Concorso, dopo aver sentito il parere della Commissione Giudicatrice.
12. Le iscrizioni **devono avvenire** mediante VERSAMENTO SUL CC POSTALE n° **1014869802** INTESTATO A <ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE STUDIO B - VIA VALTENESI, 5 - 25080 POLPENAZZE DEL GARDA (BS)> ED INVIANDO COPIA DELLA RICEVUTA mediante eMail alla casella arte.concorsi@associazionestudiob.eu almeno 2 giorni prima della data prevista per la timbratura, indicando altresì nella stessa eMail precisamente Nome e Cognome di chi si è iscritto, il suo recapito telefonico, il suo indirizzo di domicilio, e la Sezione o le Sezioni alle quali si è iscritto.
13. La Studio B, mediante la medesima casella eMail invierà conferma dell' avvenuta iscrizione.
14. In caso di grave e motivato impedimento alla partecipazione, la quota dell' iscrizione verrà restituita.
15. La TIMBRATURA dei supporti avverrà con le seguenti modalità:
- Sez 1) timbratura Sabato 11 Ottobre, dalle ore 15:00 alle ore 18:00
 - Sez 2) timbratura Sabato 11 Ottobre, dalle ore 15:00 alle ore 18:00
 - Sez 3) timbratura Sabato 11 Ottobre, dalle ore 15:00 alle ore 18:00
 - Sez 4) timbratura Sabato 18 Ottobre, dalle ore 08:00 alle ore 11:00
 - Sez 5) timbratura Sabato 18 Ottobre, dalle ore 08:00 alle ore 11:00
 - Sez 6) alla consegna delle Opere
 - Sez 7) timbratura Sabato 11 Ottobre, dalle ore 15:00 alle ore 18:00
16. Le Timbrature avverranno tutte presso il Centro Sociale di Polpenazze del Garda, area Castello, p.zza Biolchi.
17. Tutte le Opere, di ogni Sezione, dovranno essere consegnate Sabato 18 Ottobre, dalle ore 16:00 alle ore 18:00 NON OLTRE, alla segreteria del Concorso, presso la struttura coperta del Centro Sportivo di Polpenazze d. G. in Via Cesare Battisti.
18. Le Opere delle Sezioni 1,2,3,7 **potranno** essere consegnate senza cornice, mentre le Opere delle altre Sezioni **dovranno** essere consegnate complete di cornice.
19. Ogni Opera in Concorso dovrà **mantenere ben visibile** il Timbro dell' iscrizione, diversamente verrà esclusa.
20. Ogni Opera in Concorso dovrà avere un Titolo, diversamente lo metterà la Commissione.
21. La segreteria darà ad ogni Opera presentata un numero progressivo, per ragioni esclusivamente organizzative.
22. La Commissione Giudicatrice si riunirà a porte chiuse, alla sola presenza del responsabile e di un Segretario.
23. Il Giudizio della Commissione Giudicatrice è insindacabile.
24. La Commissione Giudicatrice è composta da personalità di provata esperienza e competenza nell' Arte pittorica; sarà presentata durante la Cerimonia di Premiazione.
25. La Cerimonia di Premiazione avrà luogo alle ore 12:00 di Domenica 19 Ottobre, nella struttura coperta e polivalente dell' Unione Sportiva Polpenazze, in Via Cesare Battisti.
26. Le Opere premiate diverranno proprietà dei rispettivi Sponsor.

27. Terminata la Cerimonia di Premiazione, immediatamente, ai partecipanti al Concorso sarà **OFFERTO** un momento Conviviale a Base di Spiedo Bresciano.
28. Ogni iscritto potrà farsi accompagnare al momento Conviviale, da più Persone, fino ad esaurimento posti, e per ciascuna dovrà versare la quota di € 15,00 entro il giorno 17 Ottobre.
29. Gli autori delle Opere Premiate che NON saranno presenti alla Cerimonia di Premiazione NON potranno ritirare il Premio; nel caso, l' Opera manterrà comunque la posizione acquisita e verrà restituita all' autore unitamente all' Attestato di classifica.
30. Tutte le Opere, premiate e non, dovranno rimanere in Mostra fino a Domenica 26 Ottobre 2014.
31. Per favorire la partecipazione anche di coloro che vengono da lontano, l' organizzazione mette a disposizione la possibilità di soggiornare uno o più giorni in "Bed and Breakfast" e Alberghi al prezzo convenzionato di € 25,00 a Persona, compresa la prima colazione, riservato a 1 Persona ed a 1 suo accompagnatore.
32. Per soggiornare a queste condizioni serve la prenotazione, scrivendo specifica eMail contenete i dati completi di quanti prenotano, alla casella del Concorso: arte.concorsi@associazionestudiob.eu .
33. Per tutto quanto non espressamente previsto, la competenza sarà prerogativa del Responsabile.

ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE **Studio B**
SEDE IN POLPENAZZE DEL GARDA
PARTITA IVA 03480310980

organizza

CONCORSO

Otto Sezioni, Sezione Affreschi
3^a edizione
Polpenazze del Garda, 12 - 19 Ottobre 2014
Concorso Nazionale di Pittura della Valtenesi

IN COLLABORAZIONE CON L'ASSESSORATO ALLA CULTURA DI POLPENAZZE DEL GARDA

PATROCINIO DEL
COMUNE DI
POLPENAZZE del GARDA

Azienda Agricola Taver
di Bocchio Giuseppe e figli

BCC
CREDITO COOPERATIVO
Banca di Bedizzole
Turano Valvestino

REGALINI DE ZINIS

Avanzi

olio
Garda
DOP

CAMOZZI
Group